

**INFORME DE AVANCE
ABRIL-JUNIO 2023**

**PROYECTO SEGURIDAD Y EDUCACIÓN PARA LA PROTECCIÓN DEL
PATRIMONIO CULTURAL DE HONDURAS**

Project Name:	SAFETY AND EDUCATION FOR THE PROTECTION OF THE CULTURAL HERITAGE IN HONDURAS		
COUNTRY:	Honduras	Cities:	Tegucigalpa, Trujillo, Omoa, Comayagua, Talgua en Catacamas y Copán Ruinas.
Name of Federal Agency:	U.S. Departments of State, Antiquities Task Force (CAFT)		
Amount Requested :	\$ 81,362.60	Unique Entity Identifier (UEI):	DHPMW9U7PCC3
Name of the Implementer:	Instituto Hondureño de Antropología e Historia		
Start Date	October 1, 2022	Closing Date Estimated:	September 1, 2024

2. Descripción de avances

Actualmente existe la necesidad de crear los planes de Seguridad para los Museos que administra el IHAH, cada uno de acuerdo a las especificidades que presentan.

No se cuenta con planes de seguridad formales cuyo fin sea proteger los objetos en exhibición pero también que permitan que éstos sean admirados por los visitantes. Es fundamental que cada museo cuente con dispositivos que permitan detectar a tiempo las intrusiones que provoquen destrucción o daños premeditados al patrimonio o posibles incidentes involuntarios. Para ello se propone tanto la elaboración de un documento contentivo de un plan de seguridad para los sitios patrimoniales y los museos, la instalación de dispositivos de seguridad y la capacitación del personal y vigilancia coordinado con acciones educativa con las comunidades.

En vista de esta carencia, se han seleccionado los sitios que presentan mayor vulnerabilidad tanto para el robo por parte de intrusos o visitantes como la exposición a daños o destrucción por eventos no humanos, es así que se considera en primera instancia la elaboración de forma participativa, contando con los conocimientos de los administradores y el personal de los sitios y museos, de un documento que contenga un plan de seguridad para cada lugar elegido: Antigua Casa Presidencial en el Distrito Central, la Fortaleza Colonial Santa Bárbara en Trujillo en la costa caribe hondureña, el Centro Regional de Investigaciones Arqueológicas y el Centro de Visitantes del Sitio Maya de Copán, Patrimonio Mundial ubicado en el occidente del país.

Los objetivos a alcanzar son:

1. Preparar, a través de una colaboración entre el personal de IHAH y expertos nacionales y extranjeros, un modelo de PLAN DE SEGURIDAD PARA LOS SITIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL Y LOS MUSEOS DEL IHAH, que los administradores y el personal del patrimonio cultural trabajar en sitios patrimoniales y museos puede usarse como modelo para implementar medidas de protección y seguridad para sus respectivos sitios.
2. Preservar el patrimonio cultural en sitios patrimoniales y colecciones de museos a través de la adquisición e instalación de completos sistemas de seguridad, comenzando con un piloto en el Centro Regional de Investigación Arqueológica y el Centro de Visitantes del Sitio Maya de Copán.
3. Involucrar a las comunidades en la protección de los sitios del patrimonio cultural, los museos y sus colecciones, así como las autoridades y administradores de sitios, para prevenir daños, destrucción y tráfico ilícito.

Los lugares involucrados son, la Antigua Casa Presidencial en Tegucigalpa, la Fortaleza de Santa Bárbara en Trujillo, el Parque Arqueológico El Puente, el Parque Eco-Arqueológico Cuevas de Talgua en Olancho, la Fortaleza de Fernando de Omoa en Omoa, el Museo de Comayagua en Comayagua y el Parque Arqueológico de Copán, específicamente el CRIA Centro Regional de Investigaciones Arqueológicas y el área de venta de boletos del Centro de Visitantes que se encuentra en el Sitio Maya de Copán.

Las actividades realizadas en el proyecto durante el tercer trimestre han sido las siguientes:

1. Adquisición de los materiales necesarios para impartir los talleres de Pequeños Arqueólogos y de Protectores del Patrimonio. Se cotizaron y compraron de acuerdo a las normas legales del país para la adquisición de insumos, comprando materiales de calidad como herramientas, cuadernos, lápices, kits de primeros auxilios, materiales de limpieza e higiene, entre otros.
 2. Diseño y maquetación del material de visibilidad e invitaciones a los talleres así como los programas que contengan las actividades a realizar: bolsos para cargar insumos, botes para agua.
 3. Preparación de presentaciones sobre el patrimonio cultural, incluido su tráfico ilícito; Arqueología, La Importancia del Arqueólogo y Cómo Proteger tu Patrimonio Cultural. Cada presentación se adapta al patrimonio cultural existente en cada zona en la que se imparte el taller.
 4. Coordinación con personal de la Antigua Casa Presidencial para el Taller pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas. Fueron impartidos el taller Protectores del patrimonio con docentes de escuelas de la ciudad y el Taller Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas se brindó en el área de la Plaza de Juegos tradicionales de este monumento patrimonial.
 5. En el Museo de Comayagua se impartieron dos talleres, el de Pequeños Arqueólogos con niños y niñas de colegios y el de Protectores del Patrimonio en el que participaron miembros de la comunidad de Comayagua, Docentes, Cámara de Turismo, Municipalidad y otros.
 6. En el Parque Eco Arqueológico Los Naranjos, se realizó el taller de Pequeños Arqueólogos con niños y niñas de centros educativos
 7. Los talleres estuvieron a cargo del Arqueólogo Ramón Nieto, el Representante Subregional de Los Naranjos, la representante Regional de la zona centro, Leda Zapata y apoyados por la Licenciada Tania Ramírez, Brenda Raudales y David Ochoa.
- En la zona de Los Naranjos se participó en la actividad Lago Fest como parte de la visibilidad de proyecto con una carroza acuática con pequeños arqueólogos y arqueólogas en ella.

ANEXOS AL INFORME

1. Documentos de presentaciones sobre patrimonio cultural para los Talleres de Pequeños Arqueólogos
2. Documentos con presentaciones para los Talleres de Protectores del Patrimonio Cultural

3. Material de visibilidad que incluye invitaciones y programas de los talleres que fueron distribuidos en redes sociales, fotografías del desarrollo de los talleres y fotografías de bolsa para contener kit de herramientas y materiales y un bote para agua ya que las actividades se desarrollan en zonas con altas temperaturas y sol.

VISIBILIDAD EN REDES

Enlaces a páginas de facebook del Instituto Hondureño de Antropología e Historia para promover la actividad.

Taller Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas en la Antigua Casa Presidencial en Tegucigalpa.

<https://www.facebook.com/IhahRelacionesPublicas/posts/pfbid02obW1Mh6LsFhiKgQaDCeKRnGNMQD1AAepB49krw7dkaKvUdZSXiZQTxc3d7KsM6wel>

Taller Protectores del Patrimonio en el Museo de Comayagua

<https://www.facebook.com/IhahRelacionesPublicas/posts/pfbid026uFbcsQCnGEh9gF7D4vYvUWAK7SnhNFGBr8ZxZ4FA5pMattcDbRcAwTPgF6zKHEbl>

Taller Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas en el Museo de Comayagua

<https://www.facebook.com/IhahRelacionesPublicas/posts/pfbid01RtWf93JNbYkxpoMx9uN9cQoVAbnoR2byLNmnW5DCKmxcm3Uoktqa9AguxYGuRnGl>

Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas en el Parque Eco Arqueológico Los Naranjos

<https://www.facebook.com/IhahRelacionesPublicas/posts/pfbid02EGowJKBsMB2Cqz3RtTfanEC6348eaSY4vay6xP4iEgVwSxMUv6RR2LjqUpRzA4I>

Carroza pequeños Arqueólogos en el Lago Fest

<https://www.facebook.com/IhahRelacionesPublicas/posts/pfbid0357W4V7W9Q8KSZ8JpNhMt4cQ6bZYH9dmXB8pqdLL6CpG8QX5XEVHbgBsBrHFRXPKWI>



**INFORME DE AVANCE
ABRIL-JUNIO 2023**

**PROYECTO SEGURIDAD Y EDUCACIÓN PARA LA PROTECCIÓN DEL
PATRIMONIO CULTURAL DE HONDURAS**

**INVITACIONES, PROGRAMAS Y FOTOGRAFÍAS DE LOS DIFERENTES TALLERES DESARROLLADOS
EN EL TRIMESTRE ABRIL-JUNIO 2023**

**TALLER PEQUEÑOS ARQUEÓLOGOS Y PEQUEÑAS ARQUEÓLOGAS EN LA ANTIGUA CASA
PRESIDENCIAL EN TEGUCIGALPA, 9 DE MAYO DE 2023**

EL INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
Proyecto Seguridad y Educación para la Protección del Patrimonio Cultural de Honduras,
Financiado con fondos del CATF
Cultural Antiquities Task Force de los Estados Unidos de América.

Te Invita al Taller de Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas

Fecha: 9 de mayo de 2023
Hora: 8:30 am
Lugar: Antigua Casa Presidencial,
Centro Histórico de Tegucigalpa.



TALLER PROTECTORES DEL PATRIMONIO EN LA ANTIGUA CASA PRESIDENCIAL

24 DE MAYO DE 2023



EL INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
Proyecto Seguridad y Educación para la Protección del Patrimonio Cultural de Honduras,
Financiado con fondos del CATF
Cultural Antiquities Task Force de los Estados Unidos de América.

Le invitan a participar del Taller Protectores del Patrimonio

Fecha: 24 de mayo de 2023
Hora: 9:00 am
Lugar: Antigua Casa Presidencial,
Centro Histórico de Tegucigalpa.



TALLER PEQUEÑOS ARQUEÓLOGOS EN EL MUSEO DE COMAYAGUA, 31 DE MAYO DE 2023



EL INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
Proyecto Seguridad y Educación para la Protección del Patrimonio Cultural de Honduras
Financiado con fondos del CATF
Cultural Antiquities Task Force de los Estados Unidos de América.

Te Invita al Taller de Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas



Fecha: 31 de mayo de 2023
Hora: 10:00 A.M.
Lugar: Museo de Comayagua





Programa

10:00 – 10:15	Inscripción de participantes y entrega de materiales	IHAH
10:15 – 10:40	Bienvenida y charla sobre Patrimonio Cultural	Tania Ramírez
10:40 – 11:00	REFRIGERIO	
11:00 a 11:40	El Museo de Comayagua y la protección de sus colecciones	Leda Zapata
11:40 a 12:20	Recorrido por el Museo	Guias del Museo
12:20 – 1:30	ALMUERZO	
1:30 – 2:00	Qué es la arqueología y qué hace un arqueólogo	Ramón Nieto
2:00 – 3:30	Trabajo práctico	IHAH
3:30 – 4:00	Conversatorio final: Cómo proteges tu patrimonio	Participantes



TU
TERRITORIO
TU
PATRIMONIO
TU
IDENTIDAD



HONDURAS
GOBIERNO DE LA REPUBLICA





EL INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
 Proyecto Seguridad y Educación para la Protección del Patrimonio Cultural de Honduras,
 Financiado con fondos del CATF
 Cultural Antiquities Task Force de los Estados Unidos de América.

Taller Protectores del Patrimonio

Lugar: Museo de Comayagua
 Fecha: 1 de junio 2023
 Hora: 9:00 A.M.



Programa

9:00 - 9:15	Inscripción de participantes	IHAH
9:15 - 9:45	Bienvenida y charla sobre patrimonio cultural	Tania Ramírez
9:45 - 10:00	REFRIGERIO	
10:00 a 10:40	El Museo de Comayagua y la protección de sus colecciones	Leda Zapata
10:40 a 11:40	Arqueología y la protección de los descubrimientos.	Ramón Nieto
11:40 - 12:30	El Centro Histórico de Comayagua.	Municipalidad
12:30 - 1:30	ALMUERZO	
1:30 - 2:30	Recorrido por el museo	Guias del Museo
2:30 - 3:15	Trabajo en grupo Propuestas de medidas de seguridad para el Museo de Comayagua y sus colecciones.	
3:15 - 4:00	Presentación de propuestas	

TALLER PEQUEÑOS ARQUEÓLOGOS EN EL PARQUE ECO ARQUEOLÓGICO LOS NARANJOS Y PARTICIPACIÓN CON CARROZA ALUSIVA A LOS PEQUEÑOS ARQUEÓLOGOS EN EL LAGO FEST 3 DE JUNIO 2023.



Logos for Honduras and the Cultural Antiquities Task Force of the United States of America, along with the American flag, are at the top. The text reads: 'EL INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA Proyecto Seguridad y Educación para la Protección del Patrimonio Cultural de Honduras Financiado con fondos del CATF Cultural Antiquities Task Force de los Estados Unidos de América. Te Invita al Taller de Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas'. Below this, a cartoon illustration shows a girl and a boy in explorer outfits. A wooden signpost provides the event details: 'Fecha: 3 de junio de 2023', 'Hora: 10:00 A.M.', and 'Lugar: Parque Eco Arqueológico Los Naranjos'.





Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas en el Parque Eco Arqueológico Los Naranjos



Carroza acuática en el Lago Fest visibilizando el proyecto.





EL INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
 Proyecto Seguridad y Educación para la Protección del Patrimonio Cultural de Honduras,
 Financiado con fondos del CATF
 Cultural Antiquities Task Force de los Estados Unidos de América.
 otorga el presente diploma a:


Keydi Matamoros

Por su participación en el taller **Protectores del Patrimonio**
 realizado en Antigua Casa Presidencial
 Tegucigalpa a los 24 días del mes de mayo de 2023



 Lic. Patricia Cardona
 Sub Gerente de Promoción y
 Coordinación de Regionales



 Doctor Rolando Canizales Viji
 Gerente IHAH









EL INSTITUTO HONDUREÑO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
 Proyecto Seguridad y Educación para la Protección del Patrimonio Cultural de Honduras,
 Financiado con fondos del CATF
 Cultural Antiquities Task Force de los Estados Unidos de América.
 otorga el presente diploma a:


Keydi Matamoros

Por su participación en el taller **Protectores del Patrimonio**
 realizado en Antigua Casa Presidencial
 Tegucigalpa a los 24 días del mes de mayo de 2023



 Lic. Patricia Cardona
 Sub Gerente de Promoción y
 Coordinación de Regionales



 Doctor Rolando Canizales Viji
 Gerente IHAH





EJEMPLOS DE DIPLOMAS DE PARTICIPACION ENTREGADOS

BOLSAS PARA CONTENER HERRAMIENTAS Y MATERIALES DE TRABAJO PARA LOS TALLERES



Participantes en el taller Pequeños Arqueólogos y Pequeñas Arqueólogas frente al Museo de sitio en el Parque Eco Arqueológico Los Naranjos con su bolsa de herramientas y materiales